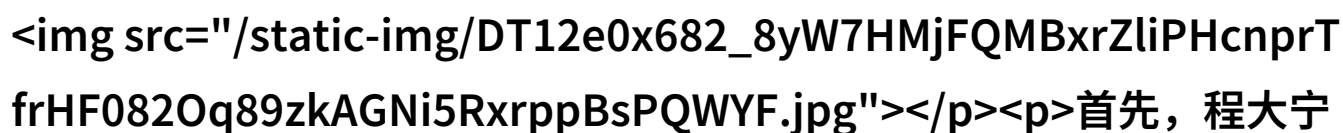


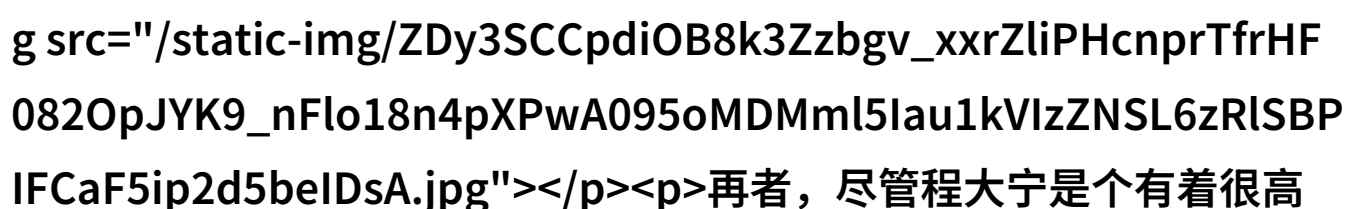
警察故事中的英雄形象塑造

在1982年的中国电影中，有一部作品深受观众喜爱，那就是张艺谋执导的《警察故事1》。这部电影不仅以其精彩纷呈的剧情、生动活泼的人物塑造和扎实真实的情感表达赢得了观众的心，尤其是其中的英雄形象——警官程大宁，更是成为了当时年轻人心目中的偶像。

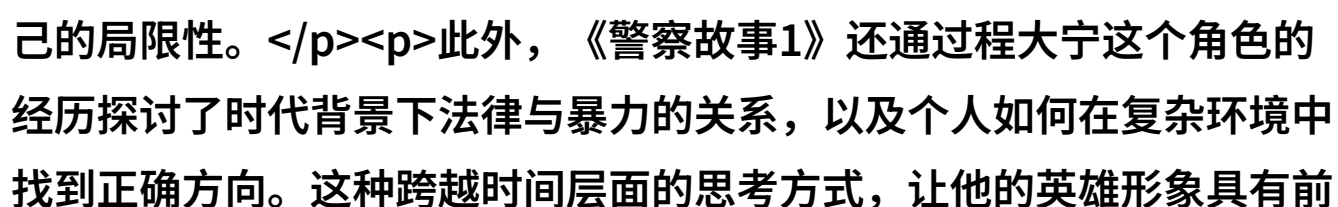
首先，程大宁

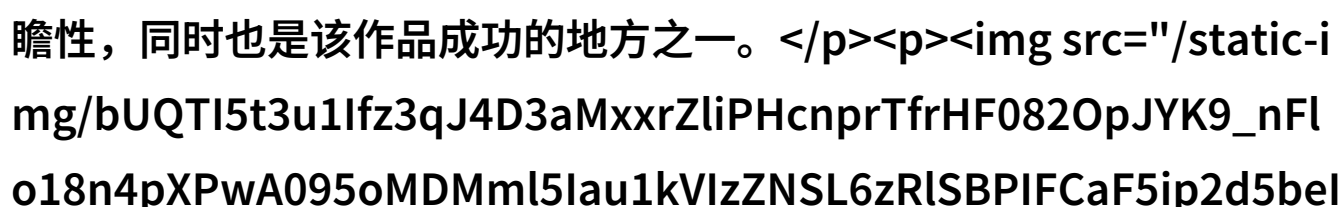
这个角色由周润发饰演，他通过一系列对抗黑社会、保护弱小以及个人的道德追求等情节，为观众展现了一位坚韧不拔、勇于担当的警察形象。他的行动充满了正义感，让人敬佩。在影片中，无论面对多么困难的情况，他都能保持冷静，不畏强权，这种坚持原则和维护正义的精神深刻影响了无数观看过这部电影的人。

其次，程大宁作为一个普通家庭父亲，对待家人也非常关心。他在工作之余照顾孩子，在家庭生活中表现出了温暖的一面。这让他更加贴近观众，使得他既是一个能够引起共鸣的人物，也是一个值得人们学习和效仿的榜样。

再者，尽管程大宁是个有着很高职业素养和责任感的人，但他同样不是完美无缺。他在处理问题时会犯错误，有时候也会因为自己的行为而陷入困境。这一点使他的形象更为真实，也更容易与现代社会相契合，因为即使是最优秀的人也有他们自己的局限性。

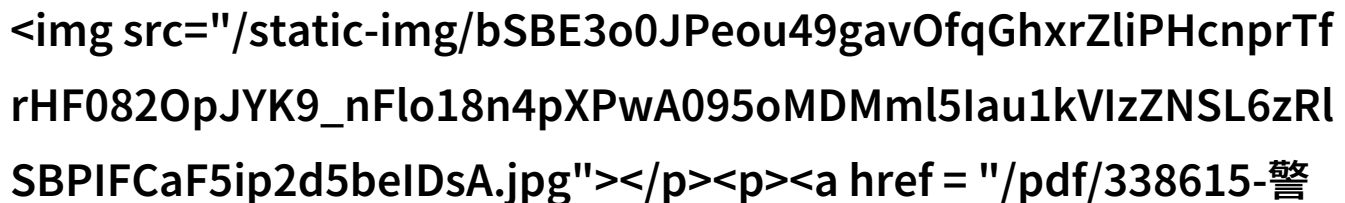
此外，《警察故事1》还通过程大宁这个角色的经历探讨了时代背景下法律与暴力的关系，以及个人如何在复杂环境中找到正确方向。这种跨越时间层面的思考方式，让他的英雄形象具有前瞻性，同时也是该作品成功的地方之一。

最后，该片中的配乐配合影片叙述，如同画面一样



，将人物的情绪紧密联系到音乐上，使整个视听体验更加震撼。此外，由于周润发本身就是一位才华横溢的演员，他对角色细腻地加油添醋，使程序化编排变得自然流畅，从而增强了整体戏剧效果，并进一步提升了主角英雄形象的魅力。

总之，《警察故事1》通过对警官程大宁这一角色精心塑造，用一种独特而又深刻的手法，让一个简单看似平凡的小人物成为全民尊敬的大英雄。在那个年代，它不仅是一部传递正能量的小品，更是一段回忆，是我们共同成长的一个标志。



[下载本文pdf文件](/pdf/338615-警察故事中的英雄形象塑造.pdf)