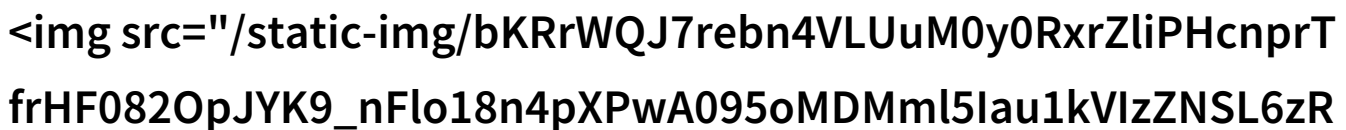


别烦我了BY小蒹葭一段情感的深度探索

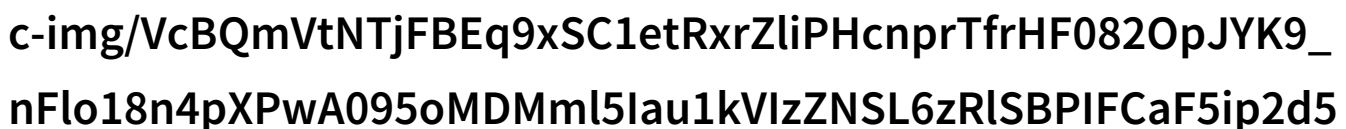
在这部作品中，小蒹葭以一种独特的笔触，捕捉到了人与人之间复杂的情感纠缠。通过以下几个方面，我们可以更深入地理解这本书。

情感的复杂性

《别烦我了》不仅仅是一本简单的情感小说，而是对人类情感世界的一次深刻剖析。作者用细腻的情绪描写，让读者能够穿越到故事中的每一个角落，体会到人物间那份难以言说的共鸣。

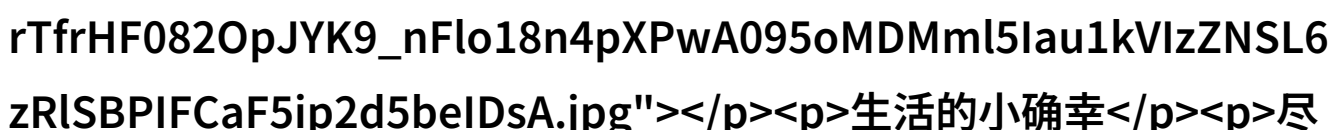
人际关系的微妙

在这个故事里，每个角色都有其独特的人格和背景，这些都为后续发生的事件打下了坚实的基础。作者通过精心构建的人物关系网，使得每一次交流、每一次冲突都显得那么真实和自然。

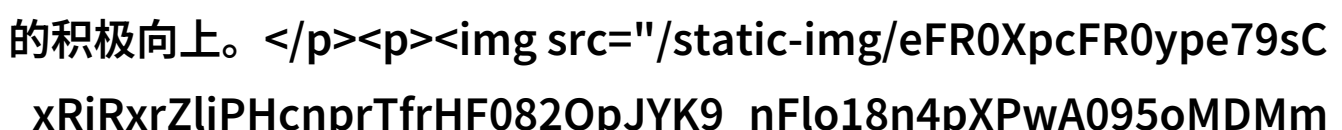
内心世界的沉浮

小蒹葭善于使用内省来展现人物的心理变化，从而使读者能够窥见他们内心最隐秘的地方。

这也是为什么许多读者能从中找到自己的影子，并且产生共鸣。

生活的小确幸

尽管整部小说充满了忧伤，但同时也蕴含着生活中的点点滴滴的小确幸。这让整个作品更加丰富多彩，不单单局限于悲剧，也展现了一种生命力的积极向上。

故事叙述的手法巧妙

作者运用非线性的叙事方式，将不同的时间线交

织在一起，创造出一种错综复杂又引人入胜的阅读体验。此外，对话部分也被精心设计，以达到最佳效果传达情感和信息。

文化背景下的思考

《别烦我了》不仅是一个关于个人感情的问题，更是文化背景下人们价值观念和行为模式的一个缩影。在这个过程中，小蒹葭展示了一种对传统与现代相结合的心态，这也是该书值得推崇之处。

[下载本文pdf文件](/pdf/559453-别烦我了BY小蒹葭一段情感的深度探索.pdf)